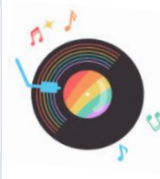




令和6年9月号 Vol.79
情報メディア教育センター

パリ・オリンピックは、楽しみましたか？私は、開会式で見た街並みやセーヌ川的美しさにとりこまれてしまいました。そんなパリにはなんとマンガ喫茶があるそうです。日本アニメは世界中で人気と聞きますが、フランス語に訳された漫画がたくさんあることにも驚きです。パリで100人に聞いた日本のマンガ人気ベスト5の紹介もありました。5位「進撃の巨人」、4位「鬼滅の刃」、3位「ドラゴンボール」、2位「NARUTO (ナルト)」、そして1位は「ONE PIECE」だそうです。人気な本は日本と同じですね。しかし少女漫画はあまり読まれないそうです。(ドキュメント 72 時間：フランス・パリ 街角のマンガ喫茶で、NHK、2024-07-24。(テレビ番組))

音楽生成AI「Udio」 使ってみた件



今年、「音楽生成AI・udio (ユーディオ)」が爆誕。クオリティが半端なく、なにやら早くも話題らしい！ ならばと、流行にのっかり、EMCの閉館曲を作ってみようかということで・・・

音楽生成AIとは？

AIを使ってテキストから自動で音楽が作れる～！



いざ、曲づくり

まずは Chat GPT で歌詞作り。

udioに「ジャンル」「雰囲気」「言語」、さらに「歌詞」などを指示(入力)し、待つこと数分・・・🕒

完成～！

33秒の曲が2パターン。再生すると日本語でちゃんと歌っているではありませんか！！

AI・udioの特徴

とにかく簡単：曲のイメージを入力するだけ

技術がスゴイ：音符が読めずとも、楽器ができずともOK
歌詞はなんと7か国語対応！

なんか楽しい：注文どおりにAIが色々なパターンを作曲、
メロディやリズムの完成度も高いゾ♪

みんなで共有：作った曲は、SNSでシェアできる

まとめ

作曲中、演歌調とか童謡っぽくなどの日本の音楽が理解できないようで、苦手分野もちらほら🐼

いずれにせよ、作曲がサクッとポチッと簡単にできるなんて、感動(; ;;)です。

音楽生成AIの楽しさ伝われ～🐼

ぜひ聴いてください♡

完成曲は、9月限定でEMC閉館曲として館内で流します。

YouTubeにもアップしました！

YouTube限定、ボツ作品集もオモシロイのです

～音楽生成AI「Udio」使ってみた件～



完成曲



ボツ集

EMC 閉館曲 編 <https://youtu.be/a41uaRatxJ4>

EMC 閉館曲 編〈ボツ集〉 <https://youtu.be/93ir849fjro>



新着図書ピックアップ



新着ピックアップは毎月、司書が「これは、ぜひ読んで！」と思う本を選びすぐってお届けします。

『ココロの悩みがスッキリする マンガ 心理学大全』

ゆうきゆう【監】 西東社

精神科医&心理学者&マンガ家のゆうきゆうさんの著書。EMCにも何冊かありますが、ゆる〜い絵が好きで何冊か読んでいます。こちらは様々な場面でのタイプ別の人柄について分かり易く書かれています。興味があったのは、もはや社会問題! ?のような「店員さんへの態度がでかい」について。どうやら偉そうにする態度は劣等感の裏返しであり、アカの他人には本性が出ると説かれたりしていました。心理学的な側面から見ると、態度に意味があることに気が楽になったり、面白味が出てきたりします。その他「現実よりバーチャルが好き」という項目も。二次元好き?などにも理由がありそうですよ^^。(大原)



『サンショウウオの四十九日』

朝比奈 秋【著】 新潮社



2024年の芥川賞受賞作! 胎児内胎児として生まれ、誕生から一年後に叔父の体内から取り出された父を持つ双子の姉妹、杏と瞬。読み進めると、この双子の姉妹が、「一人に見える」結合双生児だという事がわかってきます。一人分の身体に、二人分の思考、意識、記憶全てを共有する彼女たち。一つしかない心臓が止まれば二人とも死ぬ。では、どちらか片方の意識が消えた場合どうなるのか? 死亡届は? 何を以て二人を分け、どのように自己を認識するのか? 実は自分たちは、双子ではなく、解離性同一性障害ではないのか? 二人の意識は、本文中で交互にいろいろな事を考えます。自己とは何か、について、結合双生児の視点から考える不思議な小説でした。(矢田)

『息吹』

テッド・チャン【著】 早川書房

こんなSF探してた。本書は「そのうちこんなこともできるようになるんだろうな」という近未来の世界を描いた9篇のSF短編集。すべての作品の中心にその時代を生きる人々(時にはロボット、AI、鳥...)の希望や祈りが据えられているため、ストーリーに奥行きがあり、かつ深い。ある出来事の実態を確認するために過去にタイムトラベルする話「商人と錬金術師の門」。「過去」は決して書きかえることはできないけれど、深く知ることによって商人は救われていく。終盤のなんとも鮮やかな展開が◎。表題作「息吹」では解剖学者が自分自身を解剖することで自分たち機械生命体の運命を知る一等々、読み終わるのが惜しいような一冊です。(大塚)



EMCでは新着図書を「ブックログ」で紹介しています。

「ブックログ」トップページ ▶ カテゴリー ▶ 2024年7月新着

⇒<https://booklog.jp/users/suzukakyoelib>

今月の新着本は10月頃、配架(貸出開始)予定です。



読んだ本についてだけは、^{がぜん}俄然イキリだす
藤崎一臣の本、読んでいこう！ vol.78



『魔女と過ごした七日間』 東野圭吾【著】

9月の開館予定

東野圭吾さんの記念すべき著作 100 作目『魔女と過ごした七日間』をご紹介します。

100 作ですよ…凄すぎる(°Д°)!!東野圭吾さんはなぜ、こんなにも面白い物語を次から次へと生み出すことができるのか。頭の構造を覗いてみたいものです。私なんか、やっとの思いで 78 回目の本を紹介しているというのに…。

元警察官で見当り捜査のプロだった父を殺された主人公（陸真）は雨が降るタイミングやルーレットで出る数字を言い当てる不思議な力を持つ女性（円華）と出会い、父の仇の捜査に乗り出します。

もう一方では、この殺人事件の捜査を担当する下っ端刑事（脇坂）が事件の真相解明に奔走します。捜査を進める中で、警察組織の闇を知ること…。正義感の強い下っ端刑事の運命は…。

本書では、主人公目線と下っ端刑事目線の交互に描かれており、読み進めるにつれて真相に近づいていくドキドキ感はたまらないものでした。つい時間を忘れてというか、寝る時間を削ってでも次の展開が知りたいと思うほど面白い作品です。本書の世界では、国（警察）が国民の DNA を把握しており、その DNA を用いて AI が人物像を生成し、犯人を捜索するという技術が描かれていました。現実世界は、ここまで技術が進んでいるのかはわかりませんが、実際に国が私たちの DNA を取得する手段はいくらでもありますよね。例えば、コロナやインフルエンザの検査、血液検査など病院で行いますよね、病院が国の機関と繋がっていたら、国が国民の DNA を管理することなんて容易にできますよね。想像するだけで、結構ゾッとしませんか。本書は、AI や DNA にまつわる問題提起も散りばめられており、「AI」と「DNA 鑑定」について考えさせられる一冊でもあります。

読み終えて知ったのですが、本書に登場する不思議な力を持つ女性（円華）は、本書以外に『ラプラスの魔女』『魔力の胎動』にも登場しているようで、本書が 3 作目のようです。なぜ、円華が不思議な力を持っている理由を知ることができるかもしれませんね。また読んでみることにします。ちなみに、『ラプラスの魔女』は映画化されており、円華を広瀬すずさんが演じられているようです。『魔女と過ごした七日間』も早く映画化してほしいものです。



『魔女と過ごした七日間』 東野圭吾【著】 KADOKAWA

| 9月 | |
|------|------------|
| 1 日 | 休館 |
| 2 月 | 8:10-17:50 |
| 3 火 | 8:10-17:50 |
| 4 水 | 8:10-17:50 |
| 5 木 | 8:10-17:50 |
| 6 金 | 8:10-17:50 |
| 7 土 | 休館 |
| 8 日 | 休館 |
| 9 月 | 8:10-17:50 |
| 10 火 | 8:10-17:50 |
| 11 水 | 8:10-17:50 |
| 12 木 | 8:10-17:50 |
| 13 金 | 8:10-17:50 |
| 14 土 | 休館 |
| 15 日 | 休館 |
| 16 月 | 休館 |
| 17 火 | 8:10-17:50 |
| 18 水 | 8:10-17:50 |
| 19 木 | 8:10-17:50 |
| 20 金 | 8:10-17:50 |
| 21 土 | 休館 |
| 22 日 | 休館 |
| 23 月 | 休館 |
| 24 火 | 8:10-17:50 |
| 25 水 | 8:10-17:50 |
| 26 木 | 8:10-17:50 |
| 27 金 | 8:10-17:50 |
| 28 土 | 休館 |
| 29 日 | 休館 |
| 30 月 | 休館/館内整理 |



第5回 尾藤 希美先生おすすめ

「ハリーポッターと賢者の石」

監督：クリス・コロンバス

私は、『ハリーポッターと賢者の石』という映画をご紹介します。少年ハリーはホグワーツ魔法学校に入学し、そこで出会ったロンやハーマイオニーとともに、魔法の勉学に励み、充実した学校生活を送ります。

この作品の魅力は、登場人物が使用する魔法と、その魔法を使用し、互いに助け合う登場人物たちです。魔法を使い、互いに信頼し、成長していく姿は、3 人を応援したい気持ちになります。時間のある方は、ぜひご覧ください。

HEJL はリレー連載です。次のバトンはどなたに渡るか

今月の本棚

Books
ourshelves

ひょっとしてアナタ、 もってるかもよ。 占い特集

今月は「占い特集」です。卑弥呼や陰陽師の安倍晴明などの時代には、国の政治を左右するほどの力があ
りました。しかし、明治時代に太陽暦にかわりと太陰暦とともに陰陽師の活躍の場も少なくなり、今ではす
っかり娯楽的なものになってしまいました。

デモ、ちょっとまって！あなたの周りに「妙についている人」いませんか。「意外にモテてるアイツ」、「な
ぜか怒られない人」…。ひょっとして、ひょっとすると…。

最強手相5選 ※EMC調べ



① ソロモンの環

独立心や向上心が強く知恵が
働く。運が強くリーダー向き

② 仏眼相

親指の第一関節にある。
先祖や神仏から守られているため
願ったことのほとんどが叶う。

仏眼相

③ 神秘十字線

神秘的な力に守られ運が強い。
靈感があり、慈愛深い人

ソロモンの環

スター線

神秘十字線

ますかけ線

④ スター線

幸福や成功を導くきざし。

- ・薬指の下→大吉相！
- ・人差し指の下→出世
- ・親指の下→恋愛成就

⑤ ますかけ線

感情線と知能線が一体となって
手のひらを横切るかたち。
天下を取る手相。
徳川家康もこの線の持ち主



EMCカウンターにて

同時
開催

この本なんの本気になる本

帯で本を選ぶ企画

図書館からのお知らせ

- 8/1（木）ブックハンティングに行ってきました。参加してくれ
た皆さん、有難うございました。10月に特設コーナーで展示し
ます。お楽しみに。



編集後記

「暑い、暑い。」といっているうちにもう9月。朝夕には庭の物干しあたりで赤とんぼ
が舞っています。季節はゆーっくりと秋へ。（大塚）

バリ五輪
最高！

